

### J4/ Détail de la formation

#### Objectifs

Créer, retoucher, manipuler, transformer un tracé vectoriel.

Réaliser un détourage avec l'outil plume.

Utiliser d'autres techniques de détourage.

Paramétrer et appliquer un dégradé.

Créer et appliquer un motif.

#### Pré requis

Avoir une première connaissance du logiciel et des outils ou avoir suivi les 3 journées de formation : *Découverte* et *Initiation* et *Perfectionnement niveau 1*.

Avoir une pratique initiale en informatique (connaissance élémentaire de l'environnement de travail, de l'enregistrement de fichiers, de l'arborescence en dossiers, etc.).

#### Outils matériels

Tous les participants doivent être muni d'un ordinateur portable dont la configuration supporte l'utilisation du logiciel Adobe Photoshop (version CS3 à CS5), écran minimum 14 pouces.

Installation du logiciel (version d'évaluation valable 1 mois), souris.

#### Moyens pédagogiques

Présentation sur vidéo projecteur, PC et connexion internet fournis, supports synthétiques du cours fournis en PDF à l'issue de la formation.

#### Formatrice

Réalisatrice de sites Web et graphiste, j'enseigne auprès de publics variés depuis 6 ans.

Références : Enseignante Cours Graphismes [Université Paris 7] – Professeur arts plastiques, atelier Infographie, [Ecole d'art Camille Lambert 91-Juvisy] – Professeur Webdesign [Institut Supérieur de Commerce, Paris].

#### Durée

1 jour (7 heures).

---

### J4/ Programme de la formation

#### Matinée

Horaires : 9h-13h / Durée : 4h (pause 20')

- Les tracés vectoriels
  - Généralités
  - Les outils vectoriels
  - Le détourage avec l'outil plume

#### Après-midi

Horaires : 14h-17h / Durée : 3h (pause 20')

- Les autres techniques de détourage : gomme magique, extraire
- Les dégradés et les motifs